

**Управление культуры Администрации города Челябинска
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств № 3»**

«Принята»
Педагогическим советом
МБУДО «ДШИ № 3»
(протокол № 4 от 30.04.2015 г.)

«Утверждаю»
Директор МБУДО «ДШИ № 3»



Л.П. Мова

**Программа учебного предмета «Подготовка концертных номеров»
Срок обучения 4 года**

Разработчики программы с 4 летним сроком обучения: Зайкова Е.С. – преподаватель первой категории, Пантелеева Н.С. – преподаватель первой категории МБУ ДО «ДШИ № 3», МБОУ СОШ № 107

Предмет «Подготовка концертных номеров» предназначен для детей, обучающихся по общеразвивающей программе «в области хореографического искусства, срок обучения 4 года.

Программа содержит следующие разделы:

- пояснительная записка;
- учебно – тематический план;
- содержание учебного предмета (распределение учебного материала, включающее сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета, примерные репертуарные списки);
- планируемые результаты подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой методической литературы.

Рецензент: Ярославкина Екатерина Леонидовна - преподаватель высшей категории МБУ ДО «ДШИ № 4» г. Челябинск. Рабочая программа также основа на многолетнем педагогическом опыте.

Программа «Подготовка концертных номеров» составлена в соответствии с «Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» от 19.11.2013г. №191.

Формой организации учебного процесса является индивидуальный урок, периодичность занятий - 1 раза в неделю по 2 часа с перерывом внутри занятия.

Учебный предмет «Подготовка концертных номеров» входит в вариативную часть учебного плана.

Цель учебного предмета:

Развитие танцевально-исполнительских способностей учащихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений и навыков, полученных в период обучения предметам предметной области «Хореографическое исполнительство», выявление наиболее одаренных детей в области

хореографического исполнительства и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего и высшего профессионального образования в области хореографического искусства.

Задачи:

- развитие художественно-эстетического вкуса;
- умение передавать стилевые и жанровые особенности;
- развитие чувства ансамбля;
- развитие артистизма;
- умение правильно распределить сценическую площадку, сохраняя рисунок танца;
- приобретение опыта публичных выступлений.

Уровень подготовки обучающихся является результатом освоения программы учебного предмета «Подготовка концертных номеров». К концу обучения у обучающихся должен быть сформирован комплекс знаний, умений и навыков. Обучающиеся должны:

Знать:

- танцевальные жанры, их специфические особенности;
- правила выполнения движений;
- структуру и ритмическую раскладку;

Уметь:

- осуществлять подготовку концертных номеров, партий под руководством преподавателя; воспринимать танцевальную музыку;
- работать в танцевальном коллективе;
- видеть, анализировать и исправлять ошибки исполнения;
- понимать и исполнять указание преподавателя, творчески работать над хореографическим произведением на репетиции,

Владеть:

- навыками танца в ансамбле;
- навыками ориентации в пространстве;
- навыками участия в репетиционной работе.